

Motoko Dobashi

Born 1976 in Tokushima, Japan, lives and works in Munich.

- 1995-1999 Musashino Art University, Tokyo
- 2000-2007 Academy of Fine Arts, Munich, Masterclass with Prof. M. Oehlen
- 2003 Co-founder of the project space for contemporary Art "raum500", Munich
- 2005 Scholarship from the Bavarian Ministry of State for foreign students
Residency from the Kunstverein Hildesheim
- 2006 STIBET Scholarship from DAAD
- 2009 Grant for the visual arts from the city of Munich

Solo exhibitions

- 2011 *Pulp*, Galerie Laurent Müller, Paris (until 28 January 2012)
- 2009 *Tower of Straw*, Galerie Dina4 Projekte, Munich
The Outfielder, Lullin + Ferrari, Zürich
- 2008 *My Bus*, Magatzems, Valencia
- 2007 *Grasspillow*, Galerie Dina4 Projekte, Munich
Sea Breeze, Germankunst, Hamburg
- 2006 *Ionized Dream*, minisalon, Munich

Group exhibitions (selection)

- 2010 *Maschinenballett*, Chopstick, Hong Kong
Deep Dig Dug, Tokyo Wonder Site Hongo, Tokyo, Japan
- 2009 *Diamonds & Pearls*, Lullin + Ferrari, Zurich
Zimmer Frei, Hotel Mariandl, Munich
Paradies, Diözesanmuseum, Freising
Förderpreis 2009 der Landeshauptstadt München, Städtische Kunsthalle Lothringer 13, Munich
Facebook – Empathie und Abstraktion, the drawing lab, Berlin
- 2008 *Unterholz*, Atelier Berlin, Berlin
Nevertheless, Künstlerhaus Bethanien, Berlin
Schön schön, Kunsthalle Faust, Hannover
Linie 08, Dina4projekte, Munich
Favoriten 08, Lenbachhaus, Munich
Grauzone, Kunstarkaden, Munich
Zeichnung 08, Atelier Berlin, Berlin
- 2007 *Out of the Haze*, doppel de, Dresden
Die Landung, Galerie Noah, Augsburg
Moonwalking, Konsortium, Düsseldorf
Deep in the Forest, Kunstzentrum Mitterteich
Sub Sub Net City, Atelier Berlin, Berlin
- 2006 *Warm Winter Resort*, ALM, Munich
die Welt ist nicht komplett, Munich
Invisible Landscapes, Siemens Sanat, Istanbul
multiplier, White Club, Salzburg
Dem Affen Zucker geben, Karlsruhe
- 2005 *Mehrpersonenprivatzoo*, MPPZ, Munich
auf Urlaub, Gallery Sleeping Dogs, Berlin
Turmgäste, Kunstverein Hildesheim
- 2004 *Kabumm!*, raum500, Munich
Turmgäste, Kunstverein Hildesheim

Motoko Dobashi

Publications (selection)

Paradies – Neue Blicke auf einen alten Traum, Text by Sylvia Hahn, Diözesanmuseum Freising, 2009

Grauzone, Städtische Galerie Kunstarkaden Munich, 2008

Favoriten08: Neue Kunst in München, Text von Christoph Tannert, Städtische Galerie im Lenbachhaus und Kunstbau, Munich 2008

Birgit Sonna, *Angriff der Kohlensäurebälle*, in: Süddeutsche Zeitung, 19 July, 2007

Works in public collections

Städtische Galerie im Lenbachhaus, Munich

Pinakothek der Moderne, Munich

Sammlung Südhausbau, Munich